

BREAK OUT

Das
Heavy Rock
Musik Magazin

MATTER OF TASTE

Jack Of The Spades



Anfang des vergangenen Jahres veröffentlichte die österreichische Prog-Rock-Formation Matter Of Taste ihr Debüt "Chateau Obscure". Unter der Schirmherrschaft des Allround-Genies Franz Wetzelberger wurde jetzt das zweite Album "Jack Of Spades" fertiggestellt. Und wiederum wird das Projekt Lobeshymnen en masse einsacken. Die neue Scheibe ist ein wenig härter ausgefallen als der Vorgänger, hat stellenweise sogar einen gediegenen Melodic-Rock-Einschlag, zum Beispiel in "Evolution". Überzeugend auch das siebenminütige "Communication", bei dem wirklich keine einzige Sekunde als Füller erhalten muß. Vor allem treffen in diesem Stück Elemente wie Rock, Prog-Rock, Jazz und Blues in selten zuvor gehörter Weise aufeinander. Nichts klingt aufgesetzt oder erzwungen. Die Platte besitzt dadurch, daß die Vocals unter mehreren Sängern und Sängerinnen aufgeteilt wurden, einen leichten Musical-Charakter. Gitarren und Keyboards geben sich abwechselnd die Klinke in die Hand und zelebrieren in "Mesmerized" ein Wechselspiel, wie es Saga in ihren Erfolgstagen oft praktizierten. Ein wahres Prog-Gewitter bricht letztlich in "Legal Action" über meine Ohren herein. Hier waren eindeutig Artisten und Musikbesessene am Werk. Und das ist auch gut so. Wer auch den "Pik-Joker" haben will, meldet sich bei: Matter Of Taste, Glauning 130 in A-8093 St. Peter.

BREAK OUT 99 March
Sven Reinfrank
(Germany)