

## Wenn Erbgutforscher von Autoren erben



### Andreas Patton will erben

**E**in verstorbener Schriftsteller, der Stücke wie „Hegel, Fichte, Feuerbach – ein Hochseedrama“ geschrieben und die „Untersuchung des Absurden“ vorgenommen hat, läuft mit Strick und Pistole über die Bühne. Der Bruder des Toten, ein Erbgutforscher (Andreas Patton), der sich an der Börse verspekuliert hat, will sein Erbe antreten – aber davon ist so gut wie nichts mehr übrig. Aus einem Radio kommt die „Mondscheinsonate“, Bauarbeiter lesen Safranskis Schiller-Biografie und spielen in einer Theatergruppe. Hubsi Kramar hat Joachim J. Vötters neues Stück „**Kopf im Rachen der Natur**“ inszeniert. Ein Abend der Anspielungen, der ein bisschen zu lang geraten ist. Zwischendurch gibt es Witze von den Bauarbeitern.

SARA SCHAUSBERGER